

CURRICULUM VITAE

Lou-Maria Le Brusq
née le 31/07/1992 à Lorient
vit et travaille à Montreuil

151 rue lenain de Tillemont
93100 Montreuil
06 59 08 42 07
loumaria.lebrusq@gmail.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020

DIS-PER-SER-AU-MI-LIEU, à La Cigue, pour la Bienale Carbone 20, Saint-Étienne

2019

Résidence secondaire, à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2020

Exposition /résidence sans titre, à la galerie de L'éphémère, Port-Louis, France

2018

MN_01, Sous-sol de la galerie Crèvecoeur, Marseille

2017

House of Dust by Alison Knowles au cneai=, Pantin

The House of Dust d'Alison Knowles à la Fonderie Darling, Montréal, Canada

Grande Moisson avril, BLVU, Oullins

Haunted by Algorithms à la galerie Ygrec, Paris

2016

Staring at you staring at me à l'espace Kiasma aux Lilacs, à la galerie Ygrec aux Grands Voisins, Paris

DIRECTION ÉDITORIALE

2022

Librarioli n°F pour FABULER

Des Glaneuses 3 à 6, revue, (avec Clara Pacotte)

2021

Librarioli n°E pour ESCOLA, SILO

2020

Librarioli n°D pour Dispersion, SILO

Alltar - Bout Feu, revue, Croatan Editions

2019

Des Glaneuses 1 à 2, revue, (avec Clara Pacotte)

2018

Corps 72, ouvrage collectif, SILO

Librarioli n°C pour Conapt, SILO

Alltar - Ronde de Pierre, revue, Croatan Editions

2017

Poésie souterraine, de Vahan Sogomonian, SILO

Trilogie souterraine, de Lou-Maria Le Brusq, SILO 2017

Librarioli n°B pour Babillage, SILO

2016

Librarioli n°A pour Acheiropoïète, SILO

LECTURES / RADIO

2021

D'Ici - Lyl Radio- avec Vincent Jehanno

2019

Sans Ikebana ni Cabane avec Vincent Heter, aux Sonifères @Doc, Paris

Sans Ikebana ni Cabane avec Vincent Heter, à l'Étendoir, Montreuil

Il y a là cet espace ambigu #18, sur Lyl radio

2018

Baste !, à IVECO NU, Noisy-le-Sec

Radios Pirates du Collectif Radio Libres, à Synesthésie MMaintenant, Saint-Denis

Parts of a body house de Carolee Schneemann, avec Luther Heter, sur Lyl Radio

Il y a là cet espace ambigu #11 à 17, Lyl radio

La maison, à Doc, Paris

La maison, à l'ENS dans le cadre de l'évènement Alfa Centaury, Lyon

La maison, à Silo, Cannes-et-Clairan

Texte sans titre, à Silo, Cannes-et-Clairan

Sous le tunnel la plage, à Doc, Paris

2017

*Topologismes #1 : Première de couverture, sur *DUUU radio.*

*Topologismes #2 : Résonance des cadratins, sur *DUUU radio.*

*Topologismes #3 : Iscles, sur *DUUU radio.*

*Topologismes #4 : Bleues tardives, sur *DUUU radio.*

Il y a là cet espace ambigu #1 à 11, sur Lyl radio

Sous le tunnel la plage, Les Subsistances, Lyon

2016

*On air, Session #4 @ Lafayette Anticipation Risquer l'inconnu (Portraits), sur*DUUU radio*

BB18R, au Lavoir Public, Lyon

CURATION / ÉVÈNEMENTS / WORKSHOPS

2022

Présentation de la revue *Librarioli* au Campus Fonderie de l'Image (Romainville)

Présentation du numéro E pour Escola de la revue *Librarioli* au centre d'art Le Syndicat Potentiel (Strasbourg)

2021

Soirée autour de la revue *Librarioli n°E pour ESCOLA*, SILO à Pauline Perplexe (Arcueil) : projection, discussion, lecture et concert

Lancements de *Librarioli n°E pour ESCOLA*, à la Film Gallery (Paris) et à l'Amicale du Futur (Lyon) : après-midi de conférences autour du numéro E

2019

Résidence secondaire : performance d'Anna Holveck + concert d'Armand Lesecq ;

Résidence secondaire : Retrouvailles / Diagonal Void Embassy Window / Sara De la Villejegu ;

Résidence secondaire : Coexistences animales, conférence de Pauline Chasseray-Peraldi ;

Résidence secondaire : Massage Vocal (7 séances sur RDV) ; Résidence secondaire : Des Glaneuses II, à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis

À l'invitation répondre par l'invitation #3 | Cave Club (Roxanne Maillet) «Diagonal Void Embassy Buffet» par Léa Beaubois à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis

Seeing through the web pour la classe de master Transdisciplinary New Media à Paris College of Art avec Pauline Chasseray-Peraldi

2018

À l'invitation répondre par l'invitation # 2 Collectif SILO à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
IVECO NU ft. SILO (expo / concerts / lectures / performances), IVECO NU, Noisy le Sec
CORPS 72 - lancement, No Supplies, Bruxelles
RELEASE SILO 004, LOCAL - Atelier SUMO, Lyon
À l'invitation répondre par l'invitation # 1 Luther Heter à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
Soirée d'écoutes en quadriphonie, Bimbo, Lyon
Alpha Centaury, ENS de Lyon, Lyon
SILO - collectif Silo, Carbone 17, Aubervilliers
Résidence SILO #4 d'un mois à Cannes-et-Clairan, Gard
Focus sur la revue Librarioli à la Cité Internationale des Arts, Paris

2017

Silo 003 : None / MMY / Roger MPR / Basses Terres, Les Nautés, Paris
Résidence SILO #3, Cannes-et-Clairan, Gard
SILO // IPN, IPN, Toulouse
Perce Pierre 2 : Dans la Matrice, LOCAL - Atelier SUMO, Lyon
Perce-Pierre 1, intinérance, Lyon

2016

Résidence SILO #2, Cannes-et-Clairan, Gard
SILO ft. Croatan, sessions d'écoutes acousmatiques en quadriphonie, lectures, concerts, écoutes en quadriphonie, cinéma NOVA, Bruxelles, Belgique

RESIDENCES / PROGRAMMES DE RECHERCHE

mai 2022 > Ateliers sur l'Enquête sur les modes d'existence avec Bruno Latour, Paris
printemps 2022 > Résidence de recherche et de création à la Station Nord, Aubervilliers
sept 2020 > Résidence de recherche et de création à L'éphémère, Port-Louis, France
2018 > 2019 Résidence de recherche et de création à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
2017 > 2018 post-diplôme pratiques artistiques et curatoriales ART BY TRANSLATION, dirigé par Maud Jacquin et Sébastien Pluot, Angers, Paris, Montréal

FORMATION

2016 DNSEP École Nationale Supérieure d'Arts Paris-Cergy (mention)
2014 DNAP École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon (félicitations)