

Formation

- 2016 DNSEP École Nationale Supérieure d'Arts Paris-Cergy (mention)
2014 DNAP École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon (félicitations)

Expositions personnelles

- 2023 (à venir) exposition personnelle, à Colette Mariana, Barcelonne
2020 (annulée à cause du confinement) *DIS-PER-SER-AU-MI-LIEU*, Biennale Carbone, Saint-Étienne
2019 *Résidence secondaire*, à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis

Expositions collectives

- 2023 (à venir) *Rudus Flora*, à Tour Orion, Paris
2022 *Gens d'à côté*, à Domestic Cult at Scale, Nantes, France
2020 *Exposition /résidence sans titre*, à la galerie de L'éphémère, Port-Louis, France
2018 *MN_01*, Sous-sol de la galerie Crèvecoeur, Marseille
À l'invitation répondre par l'invitation, exposition-résidence, curation Lou-Maria Le Brusq, Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
2017 *House of Dust by Alison Knowles* au cneai=, Pantin
The House of Dust d'Alison Knowles à la Fonderie Darling, Montréal, Canada
Grande Moisson avril, BLVU, Oullins
Haunted by Algorythmsl, Galerie Ygrec, Paris
2016 *Staring at you staring at me*, Grands Voisins, Paris

Direction éditoriale

- 2022 *Librarioli n°F pour FABULER*, *Espace ambigu*
Des Glaneuses 3 à 6, revue, (avec Clara Pacotte)
2021 *Librarioli n°E pour ESCOLA*, SILO
2020 *Librarioli n°D pour Dispersion*, SILO
Alltar - Bout Feu, revue, Croatan Editions
2019 *Des Glaneuses 1 à 2*, revue, (avec Clara Pacotte)
2018 *Corps 72*, ouvrage collectif, SILO
Librarioli n°C pour Conapt, SILO
Alltar - Ronde de Pierre, revue, Croatan Editions

2017 *Poésie souterraine*, de Vahan Sogomonian, SILO
Librarioli n°B pour Babillage, SILO

2016 *Librarioli n°A pour Acheiropoïète*, SILO

Publications

2023 (à venir) *Malé-dictions*, un recueil de poésie microscopique

2021 *Printemps*, dans *Daisyworld magazine* n°2

2020 *Sans ikebana ni cabanes*, *Diorama* n°2

2017 *Trilogie souterraine*, aux éditions SILO

Lectures / radio

2021 *D'Ici* - Lyl Radio- avec Vincent Jehanno

2019 *Sans Ikebana ni Cabane* avec Vincent Jehanno, aux Sonifères @Doc, Paris ;
à l'Étendoir, Montreuil
Il y a là cet espace ambigu #18, sur Lyl radio

2018 *Baste !*, à IVECO NU, Noisy-le-Sec
Radios Pirates du Collectif Radio Libres, à Synesthésie MMaintenant, Saint-Denis
Parts of a body house de Carolee Schneemann, avec Vincent Jehanno, Lyl Radio
Il y a là cet espace ambigu #11 à 17, Lyl radio
La maison, à Doc, Paris ; à *Alfa Centaury*, l'ENS Lyon ; à Silo, Cannes-et-Clairan
Texte sans titre, à Silo, Cannes-et-Clairan
Sous le tunnel la plage, à Doc, Paris

2017 *Topologismes #1 à #4*, sur *DUUU radio.
Il y a là cet espace ambigu #1 à 11, sur Lyl radio
Sous le tunnel la plage, Les Subsistances, Lyon

Curation, événements

2022 Présentation de la revue *Librarioli* au Campus Fonderie de l'Image, Romainville
Présentation du numéro E pour Escola de la revue *Librarioli*, Le Syndicat Potentiel,
Strasbourg
Workshop céramique «*Donnez-nous de votre huile, car nos lampes s'éteignent.*», animé avec
Clara Pacotte à la station Nord, Aubervilliers
Lancement des *Glaneuses 3, 4 et 5* : Troc sur table modulable, buffet (mai et octobre), avec
Clara Pacotte, à la station Nord

2021 Soirée autour de la revue *Librarioli n°E pour ESCOLA*, SILO à Pauline Perplexe, Arcueil :
projection, discussion, lecture et concert
Lancements de *Librarioli n°E pour ESCOLA*, à la Film Gallery (Paris) ;
à l'Amicale du Futur (Lyon) après-midi de conférences autour du numéro E

2019 *Résidence secondaire : performance d'Anna Holveck + concert d'Armand Lesecq*
Résidence secondaire : Retrouvailles / Diagonal Void Embassy Window / Sara De la Villejegu

Résidence secondaire : *Coexistences animales*, conférence de Pauline Chasseray-Peraldi
Résidence secondaire : *Massage Vocal* (7 séances sur RDV)
Résidence secondaire : *Des Glaneuses II*, à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
À l'invitation répondre par l'invitation # 3 : *Cave Club* (Roxanne Maillet) «*Diagonal Void Embassy Buffet*» par Léa Beaubois à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
Workshop «*Seeing through the web*» pour la classe de master Transdisciplinary New Media à Paris College of Art avec Pauline Chasseray-Peraldi

- 2018 À l'invitation répondre par l'invitation # 2 Collectif SILO à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
IVECO NU ft. SILO (expo / concerts / lectures / performances), IVECO NU, Noisy le Sec
CORPS 72 – lancement, No Supplies, Bruxelles
À l'invitation répondre par l'invitation # 1 Vincent Jehanno à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
Soirée d'écoutes en quadriphonie, Bimbo, Lyon
SILO - collectif Silo, Carbone 17, Aubervilliers
Résidence SILO #4, Cannes-et-Clairan, Gard
Focus sur la revue *Librarioli* à la Cité Internationale des Arts, Paris
- 2017 Résidence SILO #3, Cannes-et-Clairan, Gard
SILO // IPN, IPN, Toulouse
Perce Pierre 2 : *Dans la Matrice*, LOCAL – Atelier SUMO, Lyon
Perce-Pierre 1, intinérance, Lyon
- 2016 Résidence SILO #2, Cannes-et-Clairan, Gard
SILO ft. Croatan, sessions d'écoutes acousmatiques en quadriphonie, NOVA, Bruxelles

Résidences, programmes de recherche

- 2022 Ateliers sur l'*Enquête sur les modes d'existence* avec Bruno Latour au Collège des Bernardins, Paris
Résidence de recherche et de création à la Station Nord, Aubervilliers
- 2020 Résidence de recherche et de création à L'éphémère, Port-Louis, France
- 2018/2019 Résidence de recherche et de création à Synesthésie - MMaintenant, Saint-Denis
- 2017/2018 post-diplôme pratiques artistiques et curatoriales ART BY TRANSLATION, dirigé par Maud Jacquin et Sébastien Pluot, Angers, Paris, Montréal